الممكة العربية السعودية وزارة التعليم العربي الم جامعة أم القري الدراسات العليا الشرعية كلية الدعوة وأصول الدين قسم الكتاب والسنة

لعد قام الطالب بنفديل الملاحظات التي لوطظت عليه في ثناء المناعث المشاعث المشرف: در همولرسيس ولاجبيب مي المشاعث حرائيس ولاجبيب المناعث حرائيس المناعث والمعلمات عملات عليه المناعث والعالمة المناعث والمعلمة المناعث والمناعث والمن

((رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير))

1.106

اشراف الدكتور محمد سيدى ولد الحبيب اعداد الطالب شریف عشمان أحمد سقاف

المجلد الأول

1131هـ/ ١٩٩٢م

بسم الله الرحهن الرحيم

الدمد لله وكفي والطلة والسلام على من اصطفى. وبعد:

فإن كتاب أصول السرخسى يعد من أمهات كتب أصول الفقه فى المذهب الحنفى وصاحب الكتاب امام مشهور وعالم متمكن مشهود له بالعلم والاجتهاد وقد اخرت أن يكون موضوع رسالتى لنيل درجة الماجستير ((تخريج أحاديث وآثار القسم الثانى من كتاب أصول السرخسى)) لتكتمل جوانب الكتاب فلقد كانت طريقة علمائنا الأوائل سرد الأحاديث وعدم بيانها من حيث القوة والضعف أو القبول والرد وهذا ما قمت به فى رسالتى هذه.

وقد اشتمل هذا البحث على مقدمة وقسمين وخاتمة.

فاما المقدمة فذكرت فيها سبب اختيارى للموضوع وأتبعتها ببيان المنهج الذى سرت عليه فى إعدادى لهذه الرسالة وطريقتى فى تخريج أحاديث الكتاب وهذا صلب رسالتى وجل عملى وأفردت القسم الأول منها للدراسة وجعلته على فصلين، الفصل الأول عن الإمام السرخسى وتحدثت فيه عن اسمه ونسبه ونشأته العلمية ومكانته العلمية وثناء العلماء عليه وأشهر شيوخه وتلامذته ووفاته.

والفصل الثانى: عن كتاب أصول السرخسى وتحدثت فيه تعريف علم أصول الفقه وذكر بعض كتبه وبيان أهمية كتاب أصول السرخسي والتعريف به.

وأما القسم الشانى: فشمل تخريج الأحاديث والأثار وبلغ عدد الأحاديث والآثار (٥٣٠). ثم ختمت بحثى بخاتمة ذكرت فيها نتائج البحث، ومن أهمها ما يلى:

1 - ان الإمام السرخسى واحد من كبار الفقهاء الحنفية عده المترجمون له من المجتهديين في المسائل، وجعلوه في طبقة الحلواني والكرخي والطحاوي.

٢ - ان كتاب أصول السرخسى ذو قيمة علمية ومنزلة عالية فى المذهب الحنفى خاصة وفى غيره عامة.

٣ - هذا القدر الكبير من الأحاديث التى أوردها الإمام السرخسى وتخيره لما هو محتج به يدل على طول باعه فى الحديث. فقد بلغ عدد الأحاديث فى القسم الذى عملت به (٣٧٠) بلكرر و(٤٧٦) بدون المكرر، فكان المحتج منها - الصحيح والحسن - (٣٧٢).

ثم عملت فهارس علمية للآيات والأحاديث والآثار والرجال المترجم لهم في البحث. أسأل المولى الكريم أن يجعل عملى هذ خالصاً لـه وأن يجعله في ميزان حسناتي وأن يجزى خيراً كل من أرشدني وأعانني فيه وآخر دعوانا أن الحمد الله رب العالمين.

عميد كلية الدعوة وأصول الدين

الهشرف خ/چرولرس^{هی} ودرجیب الطالب شرىف عنى براً ح_{مر}

المقدد مسمدة

ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستففره ، ونعوذ بالله من شرور أنغسنك وسيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلاهادى له ، وأشهد ان لا اله الا الله وحده لاشريك له ، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله إلى أيها النين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن الا وأنتم سلمون الله إلى أيها النياس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء واتقوا الله الذى تسائلون بهوالا رحام ان الله كان عليكم رقيبا الله الم يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديد ا يصلح لكم أعمالكم ويففر لكم ننوبكم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما الله وسروله فقد فاز فوزا عظيما الله وسروله فقد فاز فوزا عظيما الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما الله وحده الم أعمالكم وسروله فقد فاز فوزا عظيما الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما الله وسروله فقد فاز فوزا عظيما الله وسروله فقد فاز فوزا عظيما الم الم الم المناس المناس المناس المناس الله وسوله فقد فاز فوزا عظيما الم المناس المن

أما بعسد :

فان أشرف ما صرفت اليه الجهود والأوقات طلب العلم الشرى والعمل به وتعليمه وأشرف العلوم ما كان متعلقا بكتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم حفظا ودرايسة واستنباطا وقد أكرمنى الله عز وجل بالانتساب الى كلية الدعوة قسم الكتاب والسسنة، وأعاننى سبحانه باجتياز السنة المنهجية فكان على أن أختار موضوعا فأحببت أن أشتغل على موضوع يتعلق في مجال السنة النبوية فأرشدنى بعض الاخوة في تخريج القسسم الثانى من كتاب أصول السرخسى فانشرح صدرى لذلك واخترته موضوعا لى لعسدة أسسباب:

- الكتاب يعد من أمهات كتب الأصول في المذهب الحنفي ومؤلفه امام مجتهد فتخريج أحاديثه وآثاره خدمة للكتاب وخاصة فانه يورد الحديث والأثر من غير تخريج ولابيان لمرتبته كشأن كتب الفقه وأصوله .
- ٢ ــ لم أعلم أحدا قام بتخريج أحاديث كتب أصول الاحناف الا ما كان من العلاسة قاسم بن قطلونفا في تخريج أحاديث أصول البزدوى وهو كتاب لم يحقق بعد ، بينما نرى أن كتب الاصول لغير الاحناف نالت عناية بعض العلما ً المحدث ـــين

⁽١) سورة آل عسران الآية (١٠٢) • (٢) سورة النسا الآية (١) •

⁽٣) سورة الأحزاب الآية (٧٠- ٧١)٠

كتاب المنهاج للقاضى ناصر الدين البيضاوى قام بتخريج أحاديثه الحافسظ العراقى وابن الطقن ومن المعاصرين الشيخ عبد الله محمد الصديق الغمارى وكتاب مختصر ابن الحاجب قام بتخريجه الحافظ ابن كثير وابن حجر وغيرهما، وقام الا مام الزركشي بتخريج أحاديث كتابي المنهاج للبيضاوى ومختصرابن الحاجب، فأحببت أن أقوم بتخريج أحاديث أصول السرخسي أسروة بأولئك الاعلام وان كنت لست مثلهم في العلم والعمل وأسأل الله أن يعينني على انجاز هذا العمل.

٣ ـ الدربة في تخريج الاحاديثومحاولة تطبيق قواعد مصطلح الحديث .

ه ـ دراستى لعلم الأصول في الكلية كانت قاصرة على دراسة موجزة لبعض كتـــب الأصول في غير المذهب الحنفي فاحببت أن ازداد معرفة للأصول خـــلل دراستى للكتـاب .

هذا وتتكون خطتى فى البحث على نحو خطة الطالب الأول ولكن نظرا لأنه سيقوم بدراسة للمؤلف والكتاب على صورة موجهدة ومجملة وهى على النحو التالى : مقدمة وقسمين وخاتمة .

وأما المقدمة ففيهما ذكر الخطة وسبب اختيار الموضوع ومنهجى فى التخريج . وأما القسمان فالقسم الأول منهما يشمل الدراسة عن حياة الامام السرخسييي وكتابه وتحته فصلان :

الغصل الا ول : عن الا مام السرخسى وتحته مباحث :

البحث الاول: ترجمة السرخسى (اسمه ونسبه ، ونشأته العلمية) .

البحث الثاني: مكانته العلمية ، ثناء العلماء عليه ، وآثاره العلمية ،

البحث الثالث: أشهر شيوخه وأشهر تلاميذه ، ووفاته .

الغصل الثاني : عن كتاب أصول السرخسى وتحته بحثان :

البحث الأول: تعريف علم أصول الفقه ، وذكر بعض كتبه .

المحث الثاني: بيان أهمية كتاب أصول السرخسي والتعريف به .

وأما القسم الثانى فيشمل: تخريج الأحاديث المرفوعة والآثار الموقوفة والمقطوعة على التابعين فقط الواردة في كتاب أصول السرخسى .

ويكون منهجى في التخريج على النحو التالي:

أولا : بالنسبة لتخريج الحديث أو الأثر التزمت ما يلى :

أ _ ذكر الحديث أو الأثر كما ذكره الامام السرخسى ، مصدرا بكلمة قوله ، ب _ نكر الحديث في الصحيحين أو أحدهما اكتفى بالعزولهما بذكر الراوى فقط دون السند اذ لا حاجة لدراسة سند الحديث في هذه الحالية وقد تلقت الأمة بالقبول أحاديث الصحيحين .

وأضيف الى تخريجه بقية الكتب الستة وما يتيسر لى من كتب السنة المشهسورة ، وان كان معنى الحديث وأصله موجود ا فى الصحيحين أو أحد هما د ون اللفظ، فانى أصدر رواية الصحيحين لمكانتهما على أننى أذكر اللفظ ان كان موجسود ا فى غير الصحيحين مع دراسة السند .

ج _ ان كان الحديث في غير الصحيحين نقلته بسند مخرجه ولفظه واعتمد أقرب الروايات الشابهة للفظ الحديث أو الأثر الوارد عند الامام السرخسي وأقدم رواية أصحاب السنن الأربعة غالبا الا اذا كانت رواية غيرهم أصح سندا فأقد مها .

د _ قد مت المرفوع الضعيف على الموقوف الصحيح لمزية المرفوع ثم اذك _ _____ الموقوف .

ثانيا: وبالنسبة لدراسة أحوال السند اتبعت ما يلى:

1 _ أقدم ترجمة لكل راو من رواة الاسناد اذكر منها اسمه كاملا وضبطه عند الاشتباه ثم اذكر راويين من شيوخه وراويين من رووا عنه لنغى جهالة العين عند ولبيان اتصال السند .

٢ ـ تختلف الكتابة عن الراوى باختلاف حال الرواة .

أ ... فان كان الراوى من روى له الشيخان أو أحد هما في الأصول فاني اكتفى بما قاله الحافظ في التقريب من بيان مرتبته وطبقته ووفاته ومن روى له من أصحاب الكتب الستة .

- ب ـ وان كان الراوى من روى له الشيخان أو أحدهما وتكلم فيه بعض أئمة النقد، وقال فيه الحافظ صدوق يهم أو نحو ذلك فانى انظر في شأن الراوى فلل فلل وجدت ما يدل على أن روايته عندهما أو عند أحدهما كانت في المتابعلة أو الشواهد فانى انقل ما قيل فيه ثم اعتد النتيجة التي توصل اليها الحافظ في التقريب غالبا ، وان لم أجد نصا يدل على أن روايته عندهما أو عندل أحدهما كانت في المتابعات والشواهد فانى اعتد التوثيق ،
- ج _ وان كان الراوى من اختلف فيه ائمة الجرح والتعديل فانى انقل ما قد قيـــل

 فيه من أقوالهم التى تبين حاله وتظهر الاختلاف فى أمره ، وتدل على توثيقـــه

 وتضعيفه وتكشف عن سبب ضعفه ، اختم ذلك كلام الحافظ فى التقريـــــب

 والذهبى فى الكاشف وغالبا ما اختار قول ابن حجر ،
- ح _ وان كان الراوى ثقة ذكرت بعض من وثقه ثم انقل كلام الحافظ فى التقريــــب
 والذهبى فى الكاشف ، وكذلك ان كان الراوى ضعيفا ذكرت بعض من ضعفـــه
 ثم اعتمد كلام الحافظ فى التقريب ،

ثالثا: والنسبة للحكم على سند الحديث اتبعت ما يلى :

١ - فان كان الرواة ثقات وليس بينهم انقطاع حكمت عليه بالصحة .

٢ وان وجد فيهم صدوق فالحديث حسن وكذلك ان كان فيهم راو مختلف
 فيه وثقه البعض ، وضعفه البعض الآخر ولم يترجح فحديثه حسن .

٣_ وان وجد في الاسناد ضعيف أو راو مبهم أو ارسال أو انقطاع أو نحوذ لك فان الحديث يكون ضعيفا يتقوى بالمتابع أو الشاهد فان وجدت له شاهـــد ا

٤ اما ان كان في اسناده راو ضعيف جدا او متهم بالوضع فالحديث ضعيف
 جدا ولا يتقوى بفيره .

ه ـ ثم اذكر ما قيل في الحديث أو الأثر من تصحيح أو تضعيف ان وجدت ذليك .

رابعا: الاحاديث المكرره ان كانت في العبقية فسهم فاكتفى بايراد الحديث الأول ولا أدكر الثاني ، واما ان اختلفت الصفحة فاذكر وأشير الى رقم تخريجها الذي سبق .

خاسا: شرحت بعض كلمات الحديث الفريبة التى تحتاج الى توضيح وبيـــان معتمد ا في ذلك على النهاية في غريب الحديث وكتب الشروح ،

سادسا: رقمت الأحاديث والآثار بشكل تسلسلي .

سابعا: غالبا ما يضن الامام السرخسى كلامه بما يحتمل أنه يريد حديثا من غير سريح أو أنه يحتمل قرآنا كقوله ثبت بالنصكذا م

١ ـ فان رأيت حديثا في هذا المعنى قمت بايراك ه وتخريجه ، والا لـــــم أتعــرض لــه .

ثامنا : عملت فهارس للآيات القرآنية وللأحاديث والآثار والمصادر والمراجع والسرواة المترجم لهم .

وأما الخاتمة : فغيها دكر أهم النتائج التي توصلت اليها .

تنبيه يتعلق باستخدام المصادر والمراجع:

لم أرمز الى أسماء المصادر والمراجع بالحروف ، وعمد ت ـ بدلا من ذلك ـ الى ذكر الكلمة الأولى من العنوان الذى فيه أكثر من كلمة ، فأقول ـ مثلا ـ الميزان اشارة الى ميزان الاعتد ال للذهبى ، او التقريب اشارة الى تقريب التهذيب لابن حجـــر، وحيثما أطلقت كلمة التهذيب فهى لتهذيب التهذيب وما كان من غيره قيد ته كتهذيب الكمال .

والنسبة لكتب الستة ذكرت الكتاب والباب والجزع والصفحة واكتفيت بالجــــزع والصفحة بالنسبة لغيرهم .

وفى الختام اتقدم بشكرى الخالص الى أستاذى المشرف على هذه الرسالسة فضيلة الشيخ الدكتور محمد سيدى ولد الحبيب الذى لم يدخر وسعا ولم يأل جهدا في ابدا علاحظاته وتوجيهاته السديدة لى ، وأشكر مشاجئ لافة الفضلا من د اخل الجامعة وخارجها ،كما لا يغوتنى أن أتقدم بالشكر والتقدير الى كل من له يد عسون أو فضل على في اعارة كتاب أو مراجعة نص أو اسد ا عنصح أو توجيه أو د عا .

كما أتقد م بشكرى الخالص وتقديرى العميق للقائمين على جامعة أم القصرى جميعا وانى اذ أسجل شكرى فانى أسأل الله العلى القدير أن يجعل أعمالنك خالصة لوجهه الكريم فانه سبحانه نعم العولى ونعم النصير .

الفصل الأول: دراسة حياة الامام السرخسى

المحدث الأول

أ _ اسمه ونسبه:

هو محمد بن أحمد بن أبى سهل أبوبكرشس الأئمة السرخسيسي السرخسوهى مدينة قديمة من نواحى خراسان كبيرة واسعة وهى بين نيسابور ومرو فى وسط الطريق ، فتحها عبد الله بن خازم السلى الأسير من جهة عبد الله بن عامر بن كريث زمن عثمان بن عفان رضى الله عنه ،

ب _ نشأته العلبة:

لم تتعرض المصادر التى ترجمت للسرخسى عن حياته العامة كتاريخ ولاد تـــه وأسرته وكل الذى تذكره أنه ولد فى سرخس، ولما شب رحل الى بخارى حيث لا زم شمس الائمة عبد العزيز الحلوانى وأخذ عنه حتى تخرج به وأخذ العلـــم أيضا عن القاضى على بن الحسين السغدى وحفظ أهم ما وصلت اليه يده سن كتب الا مام محمد فى الغقه وغيره وصار من أنظر أهل زمانه وأخذ فى التصنيــف وناظر الأقران فظهر اسمه وشاع خبره ، وانتهت اليه رئاسة الحنفية بمـــا ورائ النهر ثم شخص بعد ئذ الى بلاط القرة خانية فى أوز جند حيث زج بــــه الخاقان فى السجن بسبب كلمة نصح بها الخاقان ،

⁽۱) اشتهر بهذا اللقب وجميع من ترجم له ذكروا له هذا اللقب أنظر ترجمته في الجواهر المضية (۱۸/۲) ، تاج التراجم (۲۰) ، والغوائد البهية (۸۰۱) ، ومن المصادر الغرعية مغتاح السعادة (۲/۲/۱) ، دائرة المعارف الاسلامية (۳/۲/۱) ، دائرة المعارف البستاني (۹/۰۲۰) ، كشف الظنون (۱۲/۱) .

⁽٢) قال ياقوت الحموى: بغتح أوله وسكون ثانيه وفتح الخا المعجمة وآخره سيين مهملة ويقال: سرخس بالتحريك، والأول أكثر، معجم البلدان (٢٠٨/٣) وأنظر الانساب (٢٤٤/٣)، والغوائد البهية (٨٥١).

⁽٣) الانساب (٣/٤٢)٠

⁽٤) بلدة بما وراء النهر من نواحى فرغانة ، وفرغانة متاخمة لبلاد تركستان ، بينها وين سمر قند خسون فرسخا ، انظر مراصد الاطلاع (/ ١٣١) و (٣/ ١٠٢٩) .

⁽ه) انظر الكتب التي ترجمت له السالغة الذكر .

قال في دائرة المعارف الاسلامية: ولعل السبب في ذلك أن السرخسي كان الفقيه الوحيد الذي أفتى بأن زواج الخاقان بعتيقته (أم الولد) دون أن تنقضى عدتها حرام وقضى في السجن أكثر من عشر سنوات ، ا ه ،

وأملى معظم كتبه كالمسوط والأصول وشرح السير الكبير في السجن .

قال اللكنوى : بعد أن ذكر املائه المبسوط وهو فى الجب وأصحابه فى أعلى الجب قال : وله كتاب فى أصول الفقه وشرح السير الكبير أملاه وهو فسسى الحب ولما وصل الى باب الشروط حصل له الغرج فأطلق فخرج فى آخر عمره السي فرغانة فأنزله الأمير حسن بمنزلة ووصل اليه الطلبة فاكمل الاملائ ، اه .

زاد أبو الوفاء في مقدمة تحقيقه لكتاب زيادات الزيادات للامام محسد وذلك سنة ثمانين وأربعمائة يوم الجمعة الثالث من جمادى الآخرة

⁽١) دائرة المعارف الاسلامية (١١/٣٥٣) .

⁽٢) الغوائد البهية (١٥٨) ٠

⁽٣) مقدمة زيادات الزيادات (١١) ٠

المبحث الثانسو

أ _ مكانته العلية:

اتفقت المصادر التى ترجمت له على أنه رحمه الله قد أوتى ذاكرة خارقـــة وحافظة مستوعبة ، ووهب بغطنة وذكا نادر ، وهذه الصغات التى قلمـــده اجتمعت لغيره أهلته أن يكون فى مكانة عالية عند العلما ، فقد عـــده ابن كمال باشا من أعيان الطبقة الثالثة من طبقات الفقها الأحناف وهـــى طبقة المجتهدين فى السائل وهى طبقة شيخه الحلوانى والكرخى والطحاوى والخصاف والبردوى .

ب ـ ثنا العلما عليه:

وبتلك المكانة العلمة التي احتلها الامام السرخسى نال ثنا العلما الذين ترجموا له وها أنا أنقل ما قاله العلما عنه:

قال القرشى (٦) الامام الكبير شمس الائمة صاحب المبسوط وغيره أحد الفحول الائمة الكبار أصحاب الغنون كان اماما علامة حجة متكلما فقيها أصوليا مناظرا لزم الامام شمس الائمة أبا محمد عبد العزيز الحلواني حتى تخرج به وصار أنظر أهل زمانه .

ونقل آلد كتور العبد خليل في رسالته: عن الشهاب بن فضل الله العسرى أنه قال في مسالك الابصار عن السرخسى : استند من شمس الا عمة (الحلواني) حتى كان بدرا تماما وصدرا اماما فاضلا متكلما فقيها أصوليا مناظرا يتوقسد ذكاء لزم شمس الا عمة وتخرج به حتى صار في النظر فرد زمانه وواحد أقرانه . .

⁽١) هو أبو الحسن عبيد الله بن الحسين الكرخى البغد ادى ، شيخ الحنفية، مات سنة ٢٠٠٤ه ، الجواهر المضية (٢/٧٢) .

⁽٢) هو أبو جعفر أحدبن محمد الأزدى المصرى ، الحنفى ، مات سنة ٣٢١ ه ، الجواهر المضية (٢/١) .

⁽٣) هو أبوبكر احتدبن عمرو الشيباني ، شيخ الحنفية ، مات سنة ٢٦١هـ ، سير اعلام (٢٢/١٢) .

^(؟) هو أبو الحسن على بن محمد البردوى ، شيخ الحنفية ، مات سنة ١٨٦ هـ ، الجواهر المضية (٢ / ؟ ٩ ه) .

⁽٥) انظر الغوائد البهية (٨٥١) وحاشية ابن عابدين (٢٧/١)٠

⁽٦) الجواهر المضية (٢٨/٢) .

⁽ Y) الا مام السرخسي وأثره في علم الأصول: رسالة مقد مة لنيل درجة الدكتوراة (٥٥) ·

وقال اللكنوى : كان اماما علامة حجة متكلما مناظرا أصوليا مجتهدا . . . ثم نقل عن طبقات القارى : وهو من كبار علمائنا بما ورا النهر صاحب الأصول والغروع .

ونقل الدكتور العبد خليل في رسالته عن ابن كمال باشا: أنه قال في رسالته عن ابن كمال باشا: أنه قال في طبقات الحنفية عن السرخسى: هو الامام الكبير شمس الائمة صاحب المسلوط كان من الله الكبار أصحاب الفنون الماما علامة حجة فقيها أصوليا مناظرا كان من طبقة المجتهدين في المسائل.

ج _ آثاره العلمية:

هذه الصفات المتميزة وتلك المرتبة العلمية الرفيعة تتجلى لنا من خــــــلال أثاره العلمية التي خلفها الامام السرخسي وهي ما يلي :

العطبوعات:

- ۱ ــ العبسوط : نشره محمد الساسي .
 قال أبو الوفاء الافغاني في مقدمة تحقيقه لأصول السرخسي : ومبسوط
 المطبوع بمصر شرح لكتاب الكافي
 - ٢ ـ أصول السرخسى : حققه أبو الوفا الا فغانى ه
- ۳ ــ النكت مطبوع وهوشرح زيادات الزيادات للامام محمد حققه أبو الوفيائ
 الافغاني .
 - ع ـ شرح السير الكبير : نشره صلاح الدين المنجد .

المخطوطات والمفقود منها:

ه ـ شرح الجامع الصفيير ، ٢ ـ شرح الجامع الكبير ،

⁽١) الغوائد البهيـة (١٥٨) ٠

⁽٢) الامام السرخسى وأثره في علم الأصول (٧٥) .

γ ـ شرح الزيادات والثلاثة للامام محمد ،

٨ ـ شرح كتاب النغقات.

٩ ــ شرح أدب القاضى كلاهما للخصاف

١٠- أشراط الساعة .

١١ ـ الغوائد الغقهية .

١٢ - كتاب الحيف .

۱۳ - شرح مختصر الطحاوى ٠



المخسث الشالث

أ _ أشهر شيوخه:

عاش الا مام السرخسى حياة حافلة بالعلم والتعليم وخلف تلك الثروة الهائلية في الفقه والأصول ، ولم تذكر المصادر التي ترجمت له فيما وقفت عليه مستن شيوخه الا شيخين كان كل واحد منهما رأسا في العلوم وانتهت اليهما رئاسة الحنفية فيما ورا النهر ، ورحل اليهما في النوازل والواقعات .

وهما شمس الائمة الحلواني وشيخ الاسلام أبو الحسين السغدى وفيما يليي تعريف موجز لكل منهما: _

(1)
 سس الائمة الحلواني :

قال القرشى : امام أصحاب أبى حنيفة في بخارى في وقته ،

وقال الذهبى فى السير: الشيخ العلامة رئيس الحنفية شمس الائمة الأكسبر أبو محمد عبد العزيز بن أحمد بن نصر الحلوانى امام أهل الرأى بتلك الديار تفقه بالقاضى أبى يعلى الحسين بن الخضر النسفى ، وحدث عن عبد الرحمن ابن حسين الكاتب وأبى سهل أحمد بن محمد بن مكى الانماطى ٠٠٠ وجماعة صنف التصانيف وتخرج به الاعلام أخذ عنه شمس الائمة محمد بن أبى سهلل السرخسى وفخر الاسلام البزد وى وأخوه صدر الاسلام ٠٠٠ وآخرون ٠٠

مات سنة ست وخسين وأربع مائة ود فن في بخارى • (٢)

٢ ـ شيخ الاسلام السفدى': '

هو على بن الحسين بن محمد السفدى القاض أبو الحسين سكن بخسارى ، وكان اماما فاضلا فقيها مناظرا سمع الحديث وروى عنه شمس الائمة السرخسى السير الكبير ، ومات ببخارى سنة احدى وستين وأربعمائة . (٤)

⁽۱) بغت الحاء المهملة وسكون اللام نسبة الى عمل الحلوى أوبيعها ، انظـــر الانساب (۲٤٨/۲) ترتيب القاموس المحيط (۱/۱۰۱) •

⁽۲) انظر مصادر ترجمته : الجواهر العضية (۲/۸/۱) تاج التراجم (۳۵) سير اعلام (۱۸/۱) علام (۱۷۸/۱۸) ٠

⁽٣) بضم السين المهملة وسكون الفين المعجمة وفي آخرها الدال المهملة نسبة الى السفد وهي ناحية من نواحي سمر قند ، الانساب (٢٥٩/٣)٠

⁽٤) انظر مصادر ترجمته : الجواهر المضية (١/ ٣٦١) تاج التراجم (١٢٦) ٠

قال اللكنوى : كان اماما فاضلا فقيها مناظرا سكن بخارى وتصدر للافتاً وولى القضاء ، انتهت اليه رياسة الحنفية ورحل اليه في النوازل والواقعات ، ومسن تصانيفه النتف في الفتاوى وشرح الجامع الكبير .

ب _ أشهر تلاميده:

نظرا لمكانة الا مام السرخسى في العلم والزهد أخذ عنه طلاب كثيرون واعجبوا به فلازموه حتى في فترة المحنة التي تعرض لها السرخسى فقد تبعوه السسي سجنه فكانوا يجتمعون على أعلى الجب يكتبون ما يمليه عليهم شيخهسسم رحمه الله ومن هؤلاء تلاميذه الاعلام:

- (٢) • برهان الائمة عبد العزيز بن عمر بن مازه المعروف بالصدر •
- محمود بن عبد العزيز الأوز جندى شيخ الاسلام القاضى جد قاضيى
 (٣)
 خان ٠
 - ر ٤) • عثمان بن على بن محمد البيكندى من مشايخ صاحب الهداية • ٣
- عربن حبيب الزند اميسى القاضى حد صاحب الهداية لأمه ومــن
 (٥)
 شيوخــه ٠
- ه ـ أبوبكر محمد بن ابراهيم الحصيرى صاحب كتاب حاوى الحصيرى فـــى
 الفروع الحنفية •

ج _ وفاته : اختلف في سنة وفاته

(Y) الله عند كر بعضهم أنه تونى سنة ثلاث وثمانين وأربعمائة .

⁽١) الفوائد البهيـة (١٢١) ٠

⁽٢) انظر مصادر ترجمته : الفوائد البهية (٩٨) ، طرب الا مائل (٩٨) ٠

⁽٣) انظر مصادر ترجمته : الجواهر المضية (٢٠/٦) ، الغوائد البهية (٢٠٩) .

⁽٤) انظر مصادر ترجمته : الانساب (١/ ٣٤٤) ،الجواهر العضية (١/ ٥٤٥) سير اعلام (٣٢٦/٢٠) ٠

⁽٥) انظر مصادر ترجمته: الجواهر العضية (٣٨٩/١) •

⁽٦) انظر مصادر ترجمته : كشف الظنون (١/ ٦٢٤- ٦٢٥) ٠

⁽٧) كشف الظنون (١/ ٨/٥) ، الفتح البين (١/ ٢٦٥) ، د ائرة المعــــارف الاسلامية (٣٥٣/١١) .

(۱) من وذكر بعضهم أنه توفى سنة ثمان وثمانين وأربعمائة و ٢

٣ ــ ودكر بعضهم انه تونى سنة تسعين وأربعائية ٥ ٣

(٣)
 ع د و کر بعضهم انه تونی نی حد و الخسمائة ه

والأول لم يروعن الثقات انما ذكره صاحب كشف الظنون و تبعه غيره .

والقول الرابع ضعيف ذكره المقريزى وغيره .

قال أبو الوفاء الاففاني في مقدمة تحقيقه ولايظن تأخر وفاته الى ماذكره

المقريزى وهوكثير الاغلاط في الوفيات.

فبقى القول الثاني والثالث وهما متقاربان .

⁽١) الاثسار الجنية ١٠٧ مخطوط

⁽٢) الجواهر المضية (٢٩/٢) ، الغوائد البهية (٨٥١) ،

⁽٣) تاج التراجم (٢٥) مفتاح السعادة (٢/١٨٦) .

⁽٤) مقدمة تحقيق أصول السرخسى (١/٧)

فهرس محتويات الرسالة

الصفحـــة	السو ضوع
1	المقد مة وسبب اختياري للموضوع .
۲	خطـة البحــت .
٣	منهجى في البحـــث .
	القسم الاول: الدراسة
٦	الغصل الأول: حياة الامام السرخسي .
٦	البحث الأول: اسمه ونسبه ونشأته العلمية .
٨	السحث الثانى
٨	مكانته العليسة
	ثناء العلماء عليه
٩	آثاره العلميسية
11	البحث الشالث
))	أشبهر شيوخيه
7 (أشهر تلاميده .
1 7	وفاتـــه
1 {	الغصل الثاني : كتاب أصول السرخسي
١٤	المحث الأول
1 {	تعريف علم أصول الفقمه
١٤	ذكر بعيض كتبيه
۲ (المبحث الثاني : أهمية كتاب أصول السرخسي
	القسم الثاني : التخسريج
) Y	فصل في بيان شرائط الراوي حدا وتفسيرا وحكما
17	فصل في بيان ضبط المتن والنقل بالمعنى
٩٣	فصل في بيان الضبط بالكتابة والخط
7 • 1	فصل في بيان وجوه الانقطاع
7.0	فصل في بيان الخــبر
777	فصل في الخبر يلحقه التكذيب
7 1 7	فصل في بيان المعارضة بين النصوص ٠٠٠٠

الصفحـــة	الموضوع
790	باب البيـــان
{ } {	فصل في بيان التغيير والتبديل
٤١٥	فصل في بيان الضرورة
£) Y	فصل في بيان محل النسخ
373	فصل في بيان شرط النسخ
173	فصل في بيان الناسـخ
8 0 Y	فصل في وجيوه النسيخ
٤	باب الكلام في أفعال النبي عليه الصلاة والسلام
143	فصل في بيان طريقة رسول الله .٠٠٠٠
0 7 9	فصل في بيان شرائع من قبلنما
570	فصل في تقليد الصحابي اذا قال
0 X E	فصل في خلاف التابعي هل يعتد به ٠٠٠٠٠
7•7	فصل في حدوث الخلاف بعد الاجماع
7 • 9	باب القيــاس
Y T 0	فصل في تعليل الأصول
Y	فصل في ذكر شرط القياس
Y 9 0	فصل في السركسين
从) 。	فصل في الحكيم
411	فصل في بيان القياس والاستحسان
۸٢٥	فصل في بيان فساد القول
٨٣.	باب وجموه الاحتجماج ٠٠٠٠٠
٨٣٣	فصــل ٠٠٠٠٠٠
٢٣٦	فصل المسانعية
٨٣٨	فصل القلب والعكسس
<u>አ</u> ۳ ዓ	باب الترجيح
人名。	فصـــــل ٠٠٠٠٠
AEY	باب وجدوه الاعتراض على العلل
λξλ	فصل في المسانعية
٨ • ٣	فصل في بيان فساد الوضع

السوضيوع	الصفحـــة
باب أقسمام الأحكام وأسبابهما ٥٠٠	٨ ٥ ٤
فصل في بيان الكلام في القسم الثاني	AYI
فصل في تقسيم العسلة	7 7 7
باب أهلية الأرسى ٠٠٠٠	٨٧٣
فصل في بيان أهلية الأداء	AYA
الخاتمسة	***
فهرس الآيات القرآنية	
فهرس الأحاديث المرفوعة	A A 9
فهرس الأحاديث الموقوفية	9
فهرس الأحاديث المقطوعة	9 • 7
أسماء الرجال المترجم لهسم	9 • Y
العصماد ر والعراجمع	9 7 7
فهرس محتويات الرسالة .	9 £ Y